

Strålende medlemstur til Toscana

Utenlandsturene med Postpensjonistene i Agder og Dag Aasbø Travel er som en dannelsesreise i kunst og historie. Men du bør ha rimelig bra kondis for å henge med. Det kan fort bli opptil 15.000 skritt om dagen.

Reiselederen



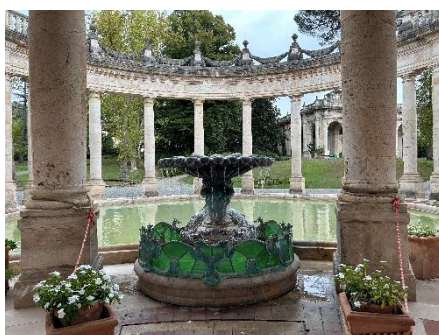
Dag Aasbø Travel stilte denne gangen med *Erlend Loe* som reiseleder på hele turen. Han har mye av æren for den flotte turen. Med sine enorme kunnskaper om både den europeiske historien generelt og Italias historie spesielt – fra førkristelig tid og fram til i dag – fikk vi repetert alt det vi hadde glemt fra skoledagene. Og det hele fremført på flytende trøndersk og italiensk.

Mandag 9.september

Etter at bussen hadde plukket opp deltakere på E39/E18-strekningen fra Flekkefjord til Tvedestrand kom vi om bord på kveldsflyet (Ryanair) fra Torp til Pisa i Italia. Etter nok en buss fra Pisa til vår faste base – *Hotel Michelangelo* – var vi ikke i seng før ved 03-tiden.

Tirsdag 10.september

Byen hvor hotellet lå heter *Montecatini Terme* og formiddagen ble brukt til å gjøre seg litt kjent i byen. Ordet *Terme* betyr bad på italiensk og indikerte at dette var en av de mange kurbad-byene i Italia. Opprinnelig hadde det vært 4 slike kurbad i byen, men nå var det bare et igjen – *Terme Tettucio*. De ulike salter og mineraler i vannet skulle visstnok kurere det meste av problemer og sykdommer.



Etter en tur innom bl.a. *Piazza de la Republica*, tok vi den gamle kabelbanen fra 1898 – *Funicolare di Montecatini* – opp til gamlebyen *Montecatini Alto* som lå på vel 300 m høyde. Banen gikk veldig bratt oppover og på det meste i stigning på 36°. Her tuslet vi rundt på egenhånd og besøkte bl.a. *St.Peterskirken* og fant oss en av de mange fortaus-restaurantene for en passende lunsj i det deilige sommerværet på 32 grader.



Onsdag 11.september

Storbyen Siena og tårnbyen San Gimignano stod på programmet denne dagen. Under den ca. 1,5 time lange bussturen dit, måtte vi ha en tissepause underveis. Bensinstasjonen vi stoppet på hadde noen tilbud som ikke er vanlig her hjemme. Mange av deltakerne benyttet sjansen til å ta med seg en liten *koffert* med tre flasker Chianti-viner (røde, hvite eller rosè) etter behag til 50% rabatt - til sammen ca. NOK 150. Bussen var godt lastet på den videre turen.

Siena er en av de best bevarte middelalderbyene i verden. Bymuren var ferdig bygget allerede i 1326. *San Catarina-kirken* (se neste side) var storslått ved *Piazza del Campo*.



Byen var inndelt i 17 bydeler – alle med hvert sitt flagg i spesielle farger og med gatelykter som hadde de samme fargekombinasjoner som flagget. På bildet i midten ovenfor kan du se at den ene siden av gata tilhørte en bydel (med blå flagg og gatelykter), mens den andre siden hadde gatelykter og flagg i gul farge.





Middelalderbyene hadde helt spesielle byplan-løsninger. Mens gatene fra romertiden ble anlagt med rette kvartaler (slik som i Kristiansand), var det i middelalderen viktig å lage mest mulige uoversiktlige kurver, blindveier og smale smug. Dette var laget for at fiender og fremmede krigsmakter ikke så lett skulle innta byene.

San Gimignano med sine 7000 innbyggere ble kalt tårnbyen. Den ble opprinnelig anlagt i det 3. århundre f.Kr. I middelalderen var det opp til 80 tårn i byen – nå er det bare 15 tilbake. Tårnene var et symbol på rikdommer til eieren – jo høyere tårn, jo større rikdom hadde han.

Rikdommen hadde en rekke familier oppnådd gjennom aktiv bankvirksomhet og gjennom salg av tekstiler og salt. Dessverre var det litt vanskelig å få fotografert tårnene på grunn av den kolleformede topografien.



Byen var også kjent for å ha verdens beste *gelato* – den italienske isen. Isen var god den, men det var laaaange køer for å komme til den. Og hvem som stod for kåringen var noe uklart.

Torsdag 12.september

Lucca – med sine ca. 90.000 innbyggere er en av de peneste og mest velholdte av middelalderbyene. Byen var kjent for sin rikdom gjennom silkehandel allerede på 800-900-tallet. Og rikdommen ble ofte brukt på å bygge kirker. På det meste var det 100 kirker i byen. Får å verne seg mot inntrengere og fiender - særlig fra de som styrte i Pisa – bygget de på 1500-tallet en meget bred bymur som var 4 km lang. I dag brukes muren til rekreasjon (spasere/sykle/løpe) og hvor det i og rundt muren var bygget butikker, spisesteder og lokaler til andre aktiviteter

Den svenske guiden – *Rebecka Walstedt* – loset oss gjennom og opp på bymuren og ga oss en historisk oppsummering av byens utvikling. Også her var det mange tårn som symbol på rikdom. Myndighetene måtte fastsette maks-høyde på tårnene for å stoppe de rike i å overgå hverandre. For å få vist at han var den rikeste, plantet en familie et stort tre på toppen av tårnet.

Byen er også kjent for sitt musikkmiljø. Komponisten *Giacomo Puccini* som bl.a. skrev operaene *Madame Butterfly* og *La Bohème* var født her. Det samme var komponisten *Luigi Boccherini* som i

dag har et musikk institutt oppkalt etter seg. I 1806 ble byen overtatt av keiser Napoleon og seinere ble hans søster storhertuginne her.



Katedralen *St. Michael* (Chiesa di San Michele) var også verdt et besøk. Det samme var de mange og koselige spisestedene. Utpå ettermiddagen vandret vi ut av bymuren – mett av både de kulinariske opplevelser og alle inntrykkene.

Fredag 13. september

Firenze med tog var en fin avveksling fra tidligere dagers bussturer. Byen er kjent for sine vakre bygninger og rike historie – OG – 18 millioner turister på besøk hvert år.. Ved ankomst Firenze stasjon følte det som om alle 18 millionene var samlet der denne dagen. Men vi kom oss helskinnet gjennom stasjonen.



Og der møtte vi en ny og god svensk guide – *Bodil Jacobson*. Dagens første mål var katedralen *Santa Maria del Fiore*. Byggestart i 1296 og finansiert av det rike *Ull-lauget*. De mange håndverks-laugene

stod for mange av investeringene og utviklingen av byen. Arkitekten visste hvordan de skulle bygge selve kirken, men det var lenge usikkert hvordan det runde tårnet skulle bygges. På bildene nedenfor prøver guiden *Bodil* på fingerferdig måte å forklare hvordan kuppelen skulle bygges:



Katedralen *Santa Maria del Fiore*, broen *Ponte Vecchio* (1345) og *David*-statuen var obligatoriske..



Lørdag 14.september

Dagen var til fri disposisjon og ble nyttet til shopping på lokale markeder og butikker, kafébesøk eller soling/bading i hotellets basseng.



Søndag 15.september

Også denne dagen var til fri disposisjon, men noen av deltakerne avla vingården *Fattoria il Poggio* et besøk – med de konsekvenser det fikk. Sier ikke mere



Mandag 16.september

Dette var hjemreisedagen, men på veien besøkte vi byen Pisa – mest kjent for sitt skjeve klocketårn – men også for et livlig marked og mange gatekafeer.



Hotell Michelangelo

Vårt faste hotell viste se å være meget bra – flotte og rene rom, stor og god frokost med bl.a. grove rundstykker, hyggelig betjening/kelnerne (som kanskje kunne tatt et kurs i anretning på tallerkene), variert middag, men med ensartede supper - tross ulike navn og ingredienser. Vannet i svømmebassenget mente noen var for kaldt. Likevel et hotell som trygt kan anbefales.



Foto: Reidunn/Holger Tekst: Holger

Postpensjonistene i Agder fyller 35 år

Styret inviterer medlemmer og eventuelle ledsagere til Jubileumsfest på Radisson Blu Caledonien Hotel, Kristiansand lørdag 7. desember 2024 kl. 18.00.

Vi møtes til et glass musserende (med og uten alkohol) i *Skybaren* i 13. etasje kl. **18.00**. I hotellets selskapslokaler *Consulen/Major von Knarren* i andre etasje vil det kl. **19.00** bli servert en treretters middag med to enheter drikke.

Påmelding skjer ved å betale en egenandel – **kr.700** for medlemmer og **kr. 800** for ledsager som ikke er medlem. Beløpet bes betalt til vår bankkonto **0530 20 89738**. Vennligst IKKE bruk Vipps på denne betalingen. Navn på medlem/ledsager må oppgis som betalingsinformasjon. Oppgi også eventuelle allergier iht mat.

Frist for påmelding: 1. november 2024.

Har du behov for overnatting, tilbyr Caledonien følgende spesialpriser:

- **kr. 1.395** for enkeltrom
- **kr.1.595** for dobbeltrom

Deltakerne må selv bestille rom ved å ringe telefon **38 11 21 00** innen **1. november 2024**. Ved bestillingen må oppgis kode: **Postpensjonistene i Agder**.

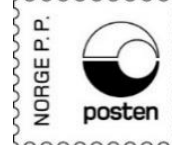


Mottaker:

Returadresse:

Postpensjonistene i Agder,
Postboks 717
4666 KRISTIANSAND S

Kundenr.3623477



Rammeavtale 23325

Nye medlemmer

- Tove Jerstad, Kvinesdal
- Eli Finne, Kristiansand
- Svein Arne Tønnessen, Kristiansand

Totalt 331 medlemmer

Melding om dødsfall

Rutinene om melding av dødsfall blant postfolk finner du på [vår nettside](#).

Du kan også ta direkte kontakt med styrets ansvarlige Tore Gustavsen på e-post tgus2@frisurf.no eller som SMS til hans mobil 481 22 604.

Etterlatte eller pårørende må gjerne ta kontakt med Tore Gustavsen på e-post eller telefon dersom de har spørsmål eller behov for avklaringer.

Grasrotandelen

Vil du støtte oss med din grasrotandel?

Postpensjonistene i Agder



Org.nr: 911799448

18+ Hjelpeinjen.no



Jubilanter i oktober

Åsta Reinhardsen, Grimstad - **70 år** 3.oktober

Randi Olsen, His - **70 år** 8.oktober

Gunnar Grødum, Kr.sand - **80 år** 17.oktober

Styret

Leder:

Brit Marstein Olsen, (47237697)

Nestleder:

Margrethe Svee, (992 56 078)

Sekretær:

Odd Øyvind Fløysvik, (992 49 995)

Økonomiansvarlig:

Åshild Rødsås, (476 23 046)

Styremedlem:

Tore Gustavsen, (481 22 604)

Varamedlemmer:

Oddbjørn Lamo, (414 172 76)

Gerd Høyland Eriksen, (951 62 250)



Fra v: Odd Øyvind, Oddbjørn, Brit, Åshild, Gerd, Margrethe og Tore

Post til Styret

E-post: agder@postpensjonistene.no

eller

Postpensjonistene i Agder

Postboks 717,

4666 KRISTIANSAND S